

## 西尾九条の会、JA西三河農業まつりにて 3000万人署名と核兵器廃絶署名取り組む

西尾九条の会は、10月20日(日)、JA西三河農業まつり入り口にて、西尾市原水協と共同で、「3000万人署名」と、「核兵器の廃絶を求める署名」を集める取り組みを行い、それぞれ約150筆の署名をいただきました。

雨天の前日とは一転、晴天に恵まれた農業まつりには、多くの市民が訪れ賑わっていました。署名を訴えると、お子さんを連れた家族連れ、カップルの若い男女、友達連れの主婦の方々などが足を止め、2つの署名用紙にそれぞれ、署名をしていただきました。



市民で賑わう農業まつり



署名をしていく市民

## 19日の第48回スタンディング行動、小雨の中、 西尾九条の会の牧野さんと斉藤さんが熱弁！



熱弁を振るう牧野勝子さんと斉藤恒美さん

19日は4年前に、憲法違反の集団的自衛権を容認する戦争法、すなわち安保関連法が、安倍政権によって強行された日です。西尾九条の会は、この日を忘れまじと、毎月19日に、西尾駅近くの街頭に立ち、プラカードを持ってスタンディング行動でアピールを続けてきました。

また憲法9条の大切さやそれを取り巻く情勢、安倍政権の目指す「戦争する国づくり」について、マイクで演説しながら訴え続けてもきました。

この日も、西尾九条の会の牧野勝子さんと、斉藤恒美さんが熱弁を振るい、南スーダンに派遣された自衛隊員に、自殺者が続出していること、消費税増税や年金問題など、安倍政治の強権による暴走政治に対して、鋭い批判で街ゆく市民に訴えていました。



3000万人署名、19日のスタンディング行動、まだまだ続けていきます！

会員・支援者の方、今後も是非、署名のご協力とスタンディング行動のご参加を！

# 安倍首相の所信表明演説、大島衆議院議長の問題発言… 臨時国会の改憲発議強行を阻止しよう！

安倍首相は、参議員選挙で改憲勢力が3分の2を割ったにも関わらず、任期中に改憲発議強行のための執念を燃やしています。臨時国会の所信表明演説でもその姿勢が顕著に現れ、改憲のための議論と、発議強行のために、憲法審査会の審議入りを促す演説を展開しました。

問題はその演説に呼応するかのような、大島衆議院議長の発言です。

「この臨時国会で、合意が形成されることを心から期待している」（9月23日付け読売新聞）  
議会で公平な立場であるべき議長の発言とは思えません。

九条の会は、国民の大多数が反対している、憲法9条の改憲を阻止するため、いまこそ草の根からの運動をさらに広げていく必要があります。3000万人署名、集会やデモ、SNSでのネット配信などなど、安倍政権による改憲発議強行をさせないために、全力を尽くしましょう。



## 核兵器禁止条約、批准は33カ国に！

核兵器禁止条約を批准する国が今、33カ国（10月18日時点）にまで大きく広がっています。

2017年に国連で採択された同条約は、50カ国が批准すれば、90日後に発効されますが、発効まであと17カ国ということになります。また短期間で条約に署名する国にも見られるように、核兵器を巡る世界情勢は、急激な変化をみせ始めました。

この条約が発効されれば、核兵器保有国が条約を批准する国に、核兵器を持ち込むことはもちろんのこと、領域内を通過して運搬することもできなくなります。

核兵器のない世界に大きく前進する流れに呼応するように、ヒバクシャ国際署名の数は、全国で1千万人を超え、国連に提出されました。さらに原水協は、2020年に開かれるNPT再検討会議に合わせ、原水爆禁止世界大会（2020年4月24日～26日）をニューヨークで開くことを決定しています。

しかし、唯一の被爆国である日本の政府は、核兵器禁止条約には背を向けるばかり。安倍政権がやるべきことは、戦争できる国づくりに道を開く9条の改憲ではなく、平和な世界への第一歩となるこの条約に、日本を批准させることではないでしょうか？

### 映画「ひろしま」をご存じですか？

「ひろしま」という映画は、1953年に公開され、原爆を直接経験した市民も合わせ、約9万人のエキストラを動員した、原爆の真実を訴える映画です。

1955年には、ベルリン国際映画祭で、長編映画賞を受賞しました。

西尾九条の会は、12月7日（土）に、この映画の上映会を催す予定です。

#### \* 映画「ひろしま」上映会

12月7日（土）午後13:30より  
中央ふれあいセンター

### 今後の予定（各地）

#### \* 憲法公布73周年 憲法9条を守ろう「愛知県民のつどい」

11月3日（日・祝）名古屋市公会堂 13:00開演

講演 姜尚仲さん「憲法9条と一國平和主義を超えて」

主催：あいち九条の会

#### \* 民主主義とはなにかー安倍政権とメディアー

11月30日（日）せきれいホール（岡崎市）13:30開演

講演 望月衣塑子さん（東京新聞社会部記者）

主催：おかざき九条の会



### 編集後記

特に記すことはありませんが、ニュース作りに必要な写真を撮るのが、最近楽しくなってきました。（加藤）